

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**SASSETTI PATRIZIA**



Nazionalità

Italiana

Data di nascita

13/05/1966

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)

Dal 03/10/2015 ad oggi

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Bartoli R. & Sassetti V. & C. sas

Via Dell'Agricoltura, 3 - 61041 Acqualagna (PU)

• Tipo di azienda o settore

Falegnameria

• Tipo di impiego

Operaia P.Time

• Principali mansioni e responsabilità

Responsabile del reparto Assemblaggio. Cernita di radiche pregiate e addetta all'assemblaggio di ogni genere di articoli. Responsabile rapporto clienti della linea ArtigianAudio che si occupa della costruzione di supporti in acciaio per Hi-Fi di altissima definizione

• Date (da – a)

dal 1991 al 1996

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Castellucci Sassetti

Via Flaminia - 61041 Acqualagna (PU)

• Tipo di azienda o settore

Bar

• Tipo di impiego

Socia Amministrativa

• Principali mansioni e responsabilità

Gestione e lavoro giornaliero di barista

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Dal 1983 al 1985

Istituto di Belle Arti delle Marche, Istituto Statale d'Arte di Urbino

- Qualifica conseguita

Corso biennale di perfezionamento sezione Fotografia riportando la valutazione di 86/100

- Date (da – a)

Dal 10/09/1980 al 08/09/1983

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Istituto di Belle Arti delle Marche, Istituto Statale d'Arte di Urbino

- Qualifica conseguita

Diploma di Maestro d'Arte

## ■ CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

**Italiano**

ALTRE LINGUA

### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Buona manualità e capacità nel disegno artistico e nel dipingere avendo frequentato anche l'Accademia di Belle Arti di Urbino nell'anno 1985-86

Dal 1982 Al 1983

Partecipazione al corso di restauro su antiche riproduzioni in gesso di statue posizionate nei palazzi comunali di Urbino

Partecipazione del corso privato di cartapesta per la realizzazione di sculture per carri allegorici di Carnevale

Realizzazione di costumi e sculture in gomma piuma

Discreta abilità nel maneggiare la creta avendo frequentato per 3 anni lezioni di plastica dal 1980 al 1983

PATENTE O PATENTI

A – B